

**This guide is available in English.  
To access the English Teacher's Guide,  
please turn to page 39 for instructions.**

**Lexia Inicio a la Lectura™  
Version 1.0**

**Tabla de Contenido**

**INTRODUCCIÓN**

Como Trabaja Lexia Inicio a la Lectura & sus Diseñadores . . . . .	4
Razón Fundamental de los Productos Lexia® . . . . .	4
Referencias . . . . .	6
Esquema de Lexia Inicio a la Lectura . . . . .	8
Requerimientos y Especificaciones del Sistema . . . . .	9
Instrucciones de Instalación . . . . .	9
Instalando y Actualizando Adobe® Acrobat Reader® . . . . .	10

**CAPÍTULO 1: INSTALANDO**

Comenzando con Lexia Inicio a la Lectura . . . . .	11
Ingresando y Actualizando los Nombres de las Clases . . . . .	11
Ingresando y Actualizando los Nombres de los Estudiantes . . . . .	13
Cambiando los Niveles Disponibles . . . . .	14
Especificando Unidades . . . . .	15
Usando Ayuda en Línea . . . . .	16
Saliendo de las Opciones del Maestro . . . . .	16
Configurando y Cambiando Contraseñas . . . . .	16
Ideas Importantes para el Maestro . . . . .	17

**CAPÍTULO 2: USANDO LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE**

Comenzando. . . . .	19
Pasos para Comenzar con las Actividades de Aprendizaje . . . . .	19
Saliendo de Lexia Inicio a la Lectura . . . . .	20
Descripción de las Actividades Educativas . . . . .	21
Sonidos Iniciales/Finales . . . . .	22
Rima . . . . .	24
Análisis Estructural de la Palabra . . . . .	25
Deslizando Sonidos. . . . .	27

**CAPÍTULO 3: GENERANDO REGISTROS & USANDO REPORTES**

Copiando y Transfiriendo Información del Estudiante . . . . .	29
Generando Reportes . . . . .	30
Interpretando Reportes Individuales . . . . .	31
Interpretando Reportes de Logros . . . . .	32
Interpretando Reportes de Clases . . . . .	32
Saliendo de las Opciones del Maestro . . . . .	33

**APÉNDICE: PROCEDIMIENTOS PARA SOLUCIONAR PROBLEMAS**

Procedimiento para Solucionar Problemas de Sonido . . . . . 35  
Procedimiento para Solucionar Problemas de Texto en las Opciones del Maestro . . . . . 37  
Servicio y Ayuda . . . . . 38  
Accessing the Teacher's Guide in English . . . . . 39

*La información de este documento está sujeta a cambio sin previo aviso y no representa algún compromiso por parte de Lexia Learning Systems, Inc. El Software descrito en este documento está establecido bajo una licencia de contrato o contrato no descubierto. El software puede ser usado solamente de acuerdo con los términos del contrato. Es contra la ley hacer copia del software o algún otro medio excepto como es permitido en la licencia de contrato o contrato no descubierto. Ninguna parte de este manual puede ser reproducido o transmitido en alguna forma o por algún medio electrónico o mecánico, incluyendo fotocopiado o grabación, para algún propósito sin permiso escrito unicamente por Lexia Learning Systems, Inc.*

Propiedad Registrada<sup>©</sup> Lexia Learning Systems, Inc. 2000-2003  
Todos los derechos Reservados. Impreso en U.S.A.  
Lexia<sup>®</sup> es una marca registrada de Lexia Learning Systems, Inc.  
Lexia Inicio a la Lectura<sup>™</sup> es una marca registrada de Lexia Learning Systems, Inc.  
Lexia Early Reading<sup>®</sup> es una marca registrada de Lexia Learning Systems, Inc.  
Lexia Phonics Based Reading<sup>®</sup> es una marca registrada de Lexia Learning Systems, Inc.  
Lexia Quick Reading Test<sup>®</sup> es una marca registrada de Lexia Learning Systems, Inc.  
Windows<sup>®</sup> es una marca registrada de Microsoft, Inc.  
DIRECTOR<sup>®</sup> Propiedad Registrada<sup>©</sup> 1994, 1997 Macromedia, Inc.  
Apple<sup>®</sup> y Macintosh<sup>®</sup> Propiedad Registrada<sup>©</sup> 1997-2002 Apple Computer, Inc.  
Adobe<sup>®</sup> Acrobat Reader<sup>®</sup> Propiedad Registrada<sup>©</sup> 2003 Adobe Systems, Inc.

Inicio a la Lectura • Version 1.0 • V050604  
Propiedad Registrada<sup>©</sup> 2003 Lexia Learning Systems, Inc.

---

# INTRODUCCIÓN

*Lexia Inicio a la Lectura™* es un programa de computación diseñado para ayudar a niños con edades de 4 a 6 (y niños mayores que experimenten dificultad) este programa desarrolla las habilidades del proceso auditivo considerado como crítico en la adquisición de destrezas para realizar el análisis estructural de la palabra. Una de las habilidades más importantes asociada con el proceso auditivo en el aprendizaje de la lectura es el conocimiento de la fonología (Adams, 1990, Leong, 1991, Liberman & Shankweiler, 1985, Snow et al., 1998, Share & Stanovich, 1995, Wagner & Torgesen, 1987). El conocimiento de la fonología envuelve la habilidad de analizar la estructura del sonido en el lenguaje hablado. Incluye la comprensión de la rima, segmentación de palabras (análisis fonológico) y la combinación de estas partes para estructurar palabras. Esto comienza con el conocimiento de palabras como unidades aisladas hasta llegar al conocimiento de sílabas y sonidos aislados dentro de las palabras. Los estudiantes deben saber como aislar sonidos (fonemas) dentro de palabras con el fin de utilizar los sonidos como una estrategia para leer y deletrear. En los años pre-escolares, muchos niños comienzan a desarrollar este conocimiento. Sin embargo, algunos estudiantes no desarrollan suficientemente el conocimiento fonológico de una manera estructurada (McGuiness, 1997, Langenberg et al., 2000). *Lexia Inicio a la Lectura* ayuda a proporcionar esta estructura.

Con la propuesta de que "Ningún Niño se quede Atrás", es un gran reto para los maestros bilingües adaptar esta propuesta a las necesidades de nuestros estudiantes hispanos.

Con el fin de apoyar a los maestros en esta tarea tan difícil, se diseñó este programa basado en el perfil de nuestros estudiantes y en las necesidades de aprendizaje que presentan para aprender a leer en su lengua materna y en la transición hacia la lectura en Inglés (Implementing Reading First with English Language Learning, Beth Antunez).

Durante los últimos 90 años se han llevado a cabo arduas investigaciones acerca de las metodologías utilizadas en la enseñanza de la lectura en Español (Learning in Two worlds, Bertha Perez y María E. Torres-Guzmán, Prácticas Pedagógicas en la Enseñanza de la Lectura, Mayra Elba Palazuelos).

El programa en general presenta las características del *Método Global de Análisis Estructural* ya que cuenta con una metodología de marcha analítica, se basa en el sincretismo del niño, es deductivo, y además tiene un proceso visual y auditivo. En particular se combina con el *Método de Palabras o Palabras Generadoras* (Learning in Two Worlds, p. 50).

El método global ayuda al niño a aprender a leer con comprensión ya que es un método audio-visual (Prácticas pedagógicas en la Enseñanza de la Lectura, p. 3).

Prácticas para la transición a la Lectura en Inglés (Implementing Reading First with English Language Learners).

- Desarrollo fonológico
- Desarrollo de vocabulario
- Identificación de sonidos consonánticos finales
- Identificación de patrones de sonidos finales en la rima
- Razonamiento

## Como Trabaja Lexia Inicio a la Lectura

Los alumnos trabajan independientemente escuchando las instrucciones verbales de la computadora y dando clic en imágenes con un ratón. Los ejercicios interactivos cambian automáticamente dependiendo del desarrollo del estudiante. – proporciona práctica en ciertas áreas específicas de dificultad cuando es necesario y continúa hacia áreas más difíciles cuando el estudiante está listo. Los maestros pueden anular la función de cambio automático en el momento que lo deseen para asignar unidades del programa o para modificar ejercicios en forma individual. Las actividades son coloridas, intrigantes, con formatos e imágenes que estimulan el interés del estudiante, lo motivan y hace amena la práctica.

## Retroalimentación y Reportes del Progreso

*Lexia Inicio a la Lectura* proporciona un reporte individual del desarrollo, para el estudiante, padres y maestros. El Reporte de logros ilustra el progreso a través de los niveles y permite al estudiante supervisar su propio progreso. Además, el funcionamiento del sistema de registro de *Lexia Inicio a la Lectura* proporciona un reporte detallado del estudiante y de la clase para el maestro. Los reportes facilitan el monitoreo de las respuestas del estudiante y apoya los ajustes de la actividad, tanto en el uso de *Lexia Inicio a la Lectura*, así como en las instrucciones diarias en el salón de clase.

## Diseñadores de Lexia Inicio a la Lectura

*Lexia Inicio a la Lectura* fue adaptado y desarrollado por Julex Learning, una división de CS&C, Inc., corporación establecida en Illinois para proporcionar el desarrollo del contenido y programación. El desarrollo del contenido fue producido por Alma Valdes asistida por un grupo de especialistas en Lectura: Charles Haynes, Judy Kalina, y Aida Fernández. Lexia está agradecido por sus trabajos, y la cooperación de muchas escuelas que probaron *Lexia Inicio a la Lectura*.

## Razón Fundamental de los Productos Lexia®

Los productos de Lexia fueron diseñados para utilizar los beneficios de las instrucciones computarizadas, así como reflejar las recientes teorías en la adquisición de la lectura y el proceso de la misma.

## Ventajas de la Instrucción Asistida por la Computadora en la Enseñanza de la Lectura

La instrucción asistida por la computadora está particularmente enfocada para proporcionar instrucción suplementaria en la lectura. **Torgesen** (1984) y **Healy** (1998), a través de otros, han enfatizado la utilidad de las computadoras en la alta entrega de la práctica motivacional en la lectura. Formato de juegos, específicamente define las metas y no gráficos que distraen, son útiles para incrementar la atención y la motivación del estudiante (**Malone** 1980, **Christensen & Gerber**, 1990 y **Ford et al.**, 1993). La computadora también tiene la capacidad de mostrar varias veces por minuto tareas para desarrollar la automaticidad. Es infinitamente paciente y permite al estudiante revisar el material tan frecuente como sea necesario sin avergonzarse. El software que ha sido cuidadosamente diseñado, puede aumentar la continuidad de lecciones y proporcionar retroalimentación inmediata así como controlar y reportar el progreso tanto para el estudiante como para el maestro. *Lexia Inicio a la Lectura* fue diseñado para cumplir con todos estos criterios.

## **Aumentando el Conocimiento Fonológico con la Ayuda de Lexia Inicio a la Lectura**

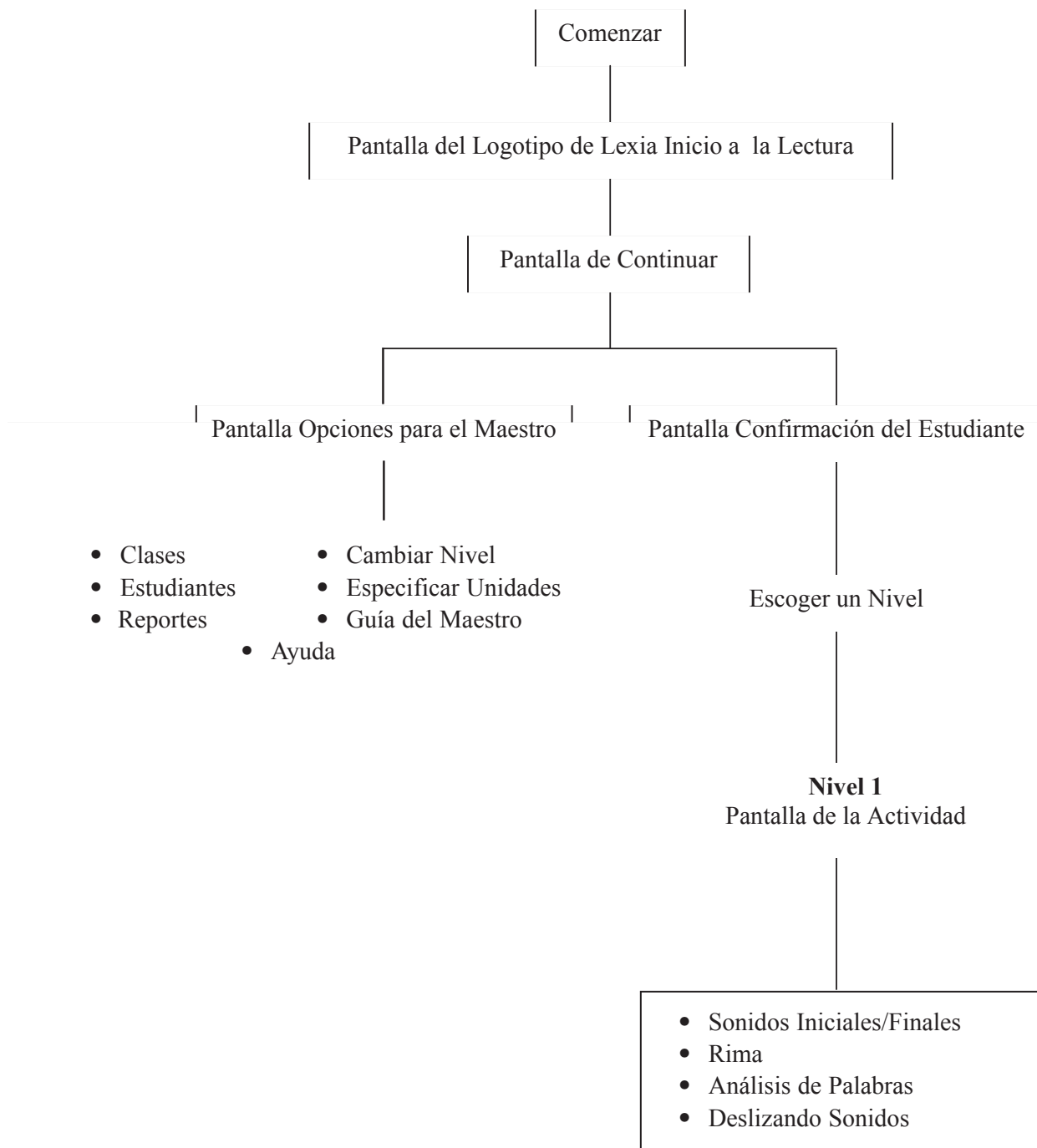
*Lexia Inicio a la Lectura* está específicamente diseñado para incrementar las destrezas del conocimiento fonológico el cual se fundamenta en el aprendizaje de la relación de sonidos/símbolos dentro de la estructura fonológica de la palabra. Este conocimiento es importante para una adquisición efectiva de las habilidades de lectura, el cual ha sido enfatizado por educadores en el área por años. (Chall, 1983) y recientemente en libros de comprensión por Marilyn Adams (1990), Diane McGuinness (1997) y The Nacional Research Council (Snow et al., 1998). El conocimiento de la estructura del lenguaje y la correspondencia de sonidos / símbolos le da al estudiante una estrategia que puede aplicarse cuando se enfrente a palabras no familiares para él. Esta habilidad contribuye a su independencia en la lectura. *Lexia Inicio a la Lectura* proporciona oportunidades para el desarrollo en el conocimiento de la fonología.

Las actividades en *Lexia Inicio a la Lectura* refuerzan la aplicación del conocimiento de la fonología en palabras y sonidos. Están divididas en un total de 61 unidades que van aumentando la complejidad. El enfoque de estas actividades interactivas está en el desarrollo del conocimiento de la estructura fonológica del lenguaje, tanto en su discriminación como en su significado. El formato de las actividades incrementan también las habilidades auditivas las cuales se presentan con un seguimiento de continuidad. Las imágenes son usadas para resaltar el significado de la palabra y facilitar la comprensión.

## Referencias

- Adams, M.J. (1990). Beginning to Read: Thinking and Learning About Print. Cambridge: MIT Press.
- Antunez, Beth (2002). Núm. 15. Implementing Reading First with English Language Learners.
- August, D. & Hakuta, K. (Eds.) (1997). Improving Schooling for Language-minority Children: A Research Agenda. Washington, DC: National Academy Press.
- Chall, J.S. (1983). Learning to Read: The Great Debate. Updated Ed. New York: McGraw-Hill.
- Christensen, C.A. & Gerber, M.M. (1990). Effectiveness of Computerized Drill and Practice Games in Teaching Basic Math Facts. Exceptionality, 1: 149-165.
- Diaz-Vera Javier E. (1997). Las Fórmulas Rimadas en Español e Inglés: Análisis Diacrónico y Contrastivo.
- Durgunoglu, A. Y., Nagy, R., & Hancin, M. (1993). Cross Language Transfer of Phonemic Awareness. Journal of Educational Psychology 85 (3): 452-465.
- Ford M.J., et al. (1993). Attending Behaviors of ADHD Children in Math and Reading Using Various Types of Software, Journal of Computing in Childhood Education. 4(2): 183-196.
- Gómez Torrego, Leonardo (1997). Gramática Didáctica del Español.
- Healy, J.M. (1998). Failure to Connect: How Computers Affect Our Children's Minds – for Better and Worse. New York: Simon & Schuster.
- Hornberger, N. G. (1994). Continua of Biliteracy. In Fedrman, B.M., Weber, R., & Ramirez, A.G. (Eds.) Literacy Across Language and Cultures. (103-139). Albany, NY: State University of New York Press.
- International Reading Association (1997). The Role of Phonics in Reading Instruction: A Position Statement. Reading Online. [www.readingonline.org](http://www.readingonline.org).
- Koda, K. (1997). Orthographic Knowledge in L2 Lexical Processing: A Cross-linguistic Perspective. In Coady, J. & Huckin, T. (Eds.) Second Language Vocabulary Acquisition (35-52). New York: Cambridge University Press.
- Langenberg, D.N., et al. (2000). National Reading Panel Report to Congress. Bethesda, MD.
- Legarreta-Marcaida, D. (1981). Effective Use of the Primary Language in the Classroom. Schooling and Language Minority Students: A Theoretical Framework. (83-116). Los Angeles Evaluation, Dissemination and Assessment Center. California State University, Los Angeles, California
- Leong, C.K. (1991). From Phonemic Awareness to Phonological Processing to Language Access in Children Developing Reading Proficiency. Phonological Awareness in Reading: The Evolution of Current Perspectives. In D.J. Sawyer and B.J. Fox (Eds.) 217-254. New York: Spring-Verlag.

- Liberman I.Y. and Shankweiler, D. (1985). Phonology and the Problems of Learning to Read and Write. Remedial and Special Education, 6: 8-17.
- Malone, T.W. (1980). What Makes Things Fun to Learn?: A study of Intrinsically Motivating Computer Games. Palo Alto, CA: Palo Alto Research Center.
- McGuinness, D. (1997). Why Our Children Can't Read and What We Can Do About It. New York: Simon & Schuster.
- Miramontes, O.B. (1990). A Comparative Study of English Oral Reading Skills in Differently Schooled Groups of Hispanic Students. Journal of Reading Behavior. 22 (4): 373-394.
- Miramontes, O.B., Nadeau, A. & Commins, N.L. (1997). Restructuring Schools for Linguistic Diversity. New York: Teachers College Press.
- National Research Council, Snow, C. et al., Editors (1998). Preventing Reading Difficulties in Young Children. Washington, DC: National Academy Press.
- Odilin, T. (1989). Language Transfer: Cross-linguistic Influence in Language Learning. New York, NY: Cambridge University Press.
- Palazuelos, Mayra Elba (2001). Prácticas Pedagógicas en la Enseñanza de la Lectura. Estudio realizado en el IV Confresco Estatal del 28-30 de Marzo en Culiacán Sinaloa.
- Pérez, Bertha & Torres-Guzmán, María E. (1996). Learning in Two Worlds. New York, NY: Longman Publishers.
- Roberts, C.A. (1994). Transferring Literacy Skills From L1 to L2: From Theory to Practice. Journal of Educational Issues of Language Minority Students. 13: 209-21.
- Rodriguez-Castellano, J., & Ridriguez Castellano, L. (1965). Spanish Phonological Patterns. New York: Charles Scribner's Sons.
- S.E.P. México (1981). Propuesta de Aprendizaje para la Adquisición de la Lengua Escrita.
- Share, D.L. & Stanovich, K.E. (1995). Cognitive Processes in Early Reading Development: Accommodating Individual Differences into a Model of Acquisition. Issues in Education: Contributions from Educational Psychology. Vol. 1: 1, 1-57.
- Snow, C.E. (1992). Perspectives on Second-Language Development: Implication for Bilingual Education. Educational Researcher. 21(2): 16-19.
- Thonis, E. (1983). The English-Spanish Connection. Compton, CA: Santillana.
- Toberosky, Ferreiro A. (1978). La Adquisición de la Lecto-escritura Como Proceso Cognitivo. Cuadernos de Pedagogía. Barcelona, España.
- Torgesen, J.K. (1984). Instructional use of Microcomputers with Elementary Aged Mildly Handicapped Children. Microcomputers and Exceptional Children. J 3748.
- Wagner, R. & Torgesen, J.K. (1987). The Nature of Phonological Processing and Its Causal Role in the Acquisition of Reading Skills. Psychological Bulletin, 101, (2): 192-212.



**Figura 1: Esquema de Lexia Inicio a la Lectura**

La figura 1 ilustra el flujo de *Lexia Inicio a la Lectura*. Desde la pantalla de continuar, usted tiene dos opciones: puede ir a las “Opciones del Maestro” o puede “Ir” a la pantalla de confirmación del estudiante para usar las actividades educativas. Para más información acerca de las actividades educativas o las “Opciones del Maestro”, por favor verifique la tabla de contenidos para las páginas relevantes.

## Requerimientos y Especificaciones del Sistema

### Para Usuarios de Macintosh

- Power PC
- Mac OS 7.5.3 o mayor (no OSX)
- Por lo menos 16 MB de RAM
- Por lo menos 30 MB de espacio en el disco duro
- Monitor a color de 13" o mejor
- Doble-rapidez del CD-ROM Drive
- Bocinas o audífonos

### Para Usuarios de Windows

- Procesador equivalente a Intel Pentium o mejor
- Windows '95, '98, 2000, NT, XP
- Por lo menos 16 MB de RAM
- Por lo menos 30 MB de espacio en el disco duro
- Doble-rapidez del CD-ROM Drive
- Bocinas o audífonos

## Instrucciones de Instalación para Computadoras Individuales

### Para Usuarios de Macintosh

1. Ponga el CD-ROM de *Lexia Inicio a la Lectura* dentro del CD-ROM drive con el lado impreso hacia arriba.
2. Haga doble clic en el icono Inicio a la Lectura o **IAL** (localizado en su escritorio) para abrir.
3. Haga doble clic en el icono de instalación de Inicio a la Lectura o **IAL** para comenzar la instalación.
4. Lea las pantallas subsecuentes y haga clic en **Next** hasta que vea el botón **Install**. Haga clic ahí.
5. Haga clic en **Install** nuevamente para instalar *Lexia Inicio a la Lectura* en el folder pre-establecido. (O puede seleccionar un nombre de archivo y localización diferentes si así lo desea.) NOTA: si una versión anterior de *Lexia Inicio a la Lectura* fue instalada, la versión actual se establecerá en el mismo directorio. Esto permitirá que la clase actual y el registro del estudiante puedan usarse.
6. Después de que la instalación haya terminado, escoja **Quit**.
7. Para comenzar a utilizar el programa, asegúrese que el CD de *Lexia Inicio a la Lectura* se encuentre en la unidad del disco, entonces haga doble clic en el icono **Inicio a la Lectura** y [regrese al capítulo 1](#).

### Para Usuarios de Windows

1. Ponga el CD-ROM de *Lexia Inicio a la Lectura* dentro de la unidad de disco CD-ROM con el lado impreso hacia arriba.
2. Abra el icono **My Computer** y haga doble clic en el icono del **IAL\_CD**.
3. Haga doble clic en el icono: **Install.exe**
4. Lea las pantallas subsecuentes y haga clic en **Next** hasta que vea la pantalla seleccionada. Si desea cambiar el nombre del directorio, hágalo; entonces haga clic en **Next**. NOTA: Si una versión anterior de *Lexia Inicio a la Lectura* fue instalada, deberá usar el mismo directorio donde la versión anterior fue instalada. Esto permite que la clase actual y el registro del estudiante puedan usarse con la nueva versión.
5. Haga clic en **Next** nuevamente y la instalación tomará lugar. Haga clic en **Finish** cuando se le sugiera hacerlo, entonces cierre la ventana del CD-ROM.
6. Para comenzar a utilizar el programa, asegúrese que el CD de *Lexia Inicio a la Lectura* se encuentre en la unidad del disco, haga doble clic en el icono del short cut de **Inicio a la Lectura** que se encuentra en su escritorio y [regrese al capítulo 1](#).

**Si necesita ayuda técnica,  
Por favor llame al 800-507-2772 o 321-309-2772**

## Instalando y Actualizando Adobe Acrobat Reader

Una copia de la Guía del Maestro ha sido incluida en su CD de *Inicio a la Lectura*, en un archivo .pdf que cualquier computadora puede leer con *Adobe Acrobat Reader* Versión 4.0 ó más alta. Si usted no tiene Acrobat Reader V4.0+, lo puede instalar desde su CD de *Inicio a la Lectura* como a continuación se describe. Si no esta seguro de tenerlo, siga las instrucciones.

1. Puede acceder a la Guía del Maestro desde fuera o dentro del programa. Para hacer lo anterior, siga los pasos 2-4. Para hacer lo último, salte al paso 5.
2. Ponga el Cd de Inicio a la Lectura en el CD-ROM, con la impresión hacia arriba.
3. **Macintosh:** Espere a que el icono del CD aparezca en su escritorio. Entonces haga doble clic sobre el mismo.  
**Windows:** Haga doble clic en en icono **My Computer**; entonces haga doble clic en el icono **IAL\_CD**.
4. Haga doble clic en el archivo pdf de la **Guía del Maestro**. Ahora salte al paso 7.
5. En la pantalla de Continuar de *Inicio a la Lectura*, haga clic en **Opciones del Maestro**.
6. Haga clic en **Guía del Maestro**.
7. *Adobe Acrobat Reader* deberá inicializar y abrir el archivo automáticamente. Si no es así, quizás no tenga instalado Acrobat Reader en su computadora, o tenga una versión vieja. Si este es el caso, regrese a la ventana del CD y continúe las instrucciones de instalación, a la derecha. El programa también lo puede bajar desde Adobe en:  
[www.adobe.com/products/acrobat/readstep.html](http://www.adobe.com/products/acrobat/readstep.html)
8. La primera página del manual aparecerá en su pantalla. Note que este documento contiene enlaces azules que lo llevará hacia el área indicada en el texto del enlace. Por ejemplo, los enlaces en la tabla del contexto lo llevará a varios títulos. Las páginas de las referencias en el texto le llevarán a la página referida. Simplemente haga clic en el enlace azul y la página apropiada aparecerá. Esto le proporcionará una manera fácil y rápida para encontrar la información que necesita.
9. Si usted accede a la Guía del Maestro desde *Inicio a la Lectura*, puede regresar a las **Opciones del Maestro** cerrando Acrobat Reader.

### Para Instalar *Adobe Acrobat Reader* desde el CD de *Inicio a la Lectura*:

1. Siga los pasos 2 y 3, arriba.
2. Haga doble clic en el folder del instalador de **Adobe Acrobat Reader**.
3. **Windows:** haga doble clic en el icono de instalación **ar405eng.exe**  
**Macintosh:** Haga doble clic en el icono de instalación **ACROPPC**.
4. Siga las instrucciones de instalación en la pantalla. Si obtiene primero un mensaje diciendo que debe desinstalar una versión antigua de *Adobe Acrobat Reader*, continúe con las siguientes instrucciones.

### Para Desinstalar una Versión Antigua de *Adobe Acrobat Reader*:

1. Cierre todos los programas que se encuentren abiertos. Haga clic en **Start**, señale **Settings**; entonces seleccione **Control Panel**.
2. Haga doble clic en **Add/Remove Programs**.
3. Haga clic en **Adobe Acrobat Reader**, este se encuentra seleccionado.
4. Haga clic en el botón **Add/Remove**. Confirme que desea remover Acrobat Reader dando clic en **Yes**.
5. Cuando la desinstalación se haya completado, haga clic en **OK**. Entonces cierre las cajas del "Control Panel" y "Add/Remove Programs". Ahora puede instalar el nuevo *Adobe Acrobat Reader* (siga las instrucciones de arriba).

# CAPÍTULO 1: INSTALANDO

## Comenzando con Lexia Inicio a la Lectura

Una vez que ha instalado el Software, está listo para comenzar con *Lexia Inicio a la Lectura*. Si aún no ha instalado el software, regrese a [las páginas 9 & 10](#) y siga las instrucciones. Entonces regrese a estas instrucciones:

1. Ponga el CD de Lexia Inicio a la Lectura en el CD-Rom con el lado impreso hacia arriba. El CD deberá estar en la unidad del disco todo el tiempo que desee trabajar con el programa, al menos que este trabajando a través de una red.
2. **Windows '95 o mayor:** Haga doble clic en el icono **Inicio a la Lectura** en el escritorio.

**Macintosh:** Haga doble clic en el folder que contiene la aplicación de *Lexia Inicio a la Lectura*. (Si usted aceptó el nombre del folder establecido, llamado *Lexia Inicio a la Lectura* y se encuentra localizado en su disco duro.) Haga doble clic en el icono **Inicio a la Lectura**. (Nota: deberá crear un alias de este icono en su escritorio.)

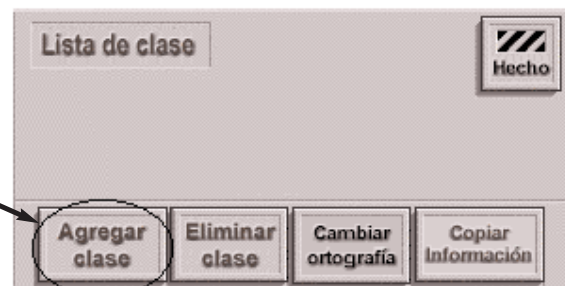
3. Aparecerá el Logo de Lexia. Haga clic en cualquier parte del logo en la pantalla para continuar.
4. Aparecerá la pantalla de continuar.



## Ingresando & Actualizando los Nombres de las Clases

*Lexia Inicio a la Lectura* tendrá un limite de 3 clases. Para entrar a uno o más nombres de clase:

1. En la pantalla de continuar, haga clic en **Opciones del Maestro**.
2. En la pantalla "Opciones del Maestro", haga clic en **Clases**.
3. En la caja de la "Lista de Clase", haga clic en **Agregar Clase**.
4. Escriba el nombre de la clase en el espacio vacío, entonces haga clic en **Salvar** o presione la tecla de **Entrada**.



5. Para meter otro nombre de clase, repita el cuarto paso. Cuando haya terminado ingrese los nombres de clase, haga clic en **Hecho**.

### **Eliminando una Clase**

**Eliminar Clase** le permitirá eliminar todos los estudiantes en una clase y *todo los registros e información relacionada al estudiante* al eliminar el nombre de la clase. Será prudente imprimir los reportes de la clase o salvar los reportes de clase en un disquette antes de eliminar el nombre de clase. Para eliminar una clase y todo lo relacionado al nombre del estudiante y los registros:

1. En la pantalla continuar, haga clic en Opciones del Maestro (al menos que ya se encuentre en las “Opciones del Maestro”).
2. En la pantalla de las “Opciones del Maestro”, haga clic en **Clases**.
3. La caja de la lista de clase aparecerá con una lista de las clases existentes a la derecha. Seleccione el nombre de la clase que desee eliminar dándole clic; entonces haga clic en **Eliminar Clase**.
4. La caja “Eliminar Clase” aparecerá con la clase seleccionada. Si está seguro de eliminar esta clase y todos los registros relacionados al nombre del estudiante, haga clic en **Eliminar**.
5. Si necesita eliminar otro nombre de clase, selecciónelo, y haga clic en Eliminar. Cuando haya terminado de eliminar clases, haga clic en Hecho.

### **Cambiando la Ortografía de un Nombre de Clase**

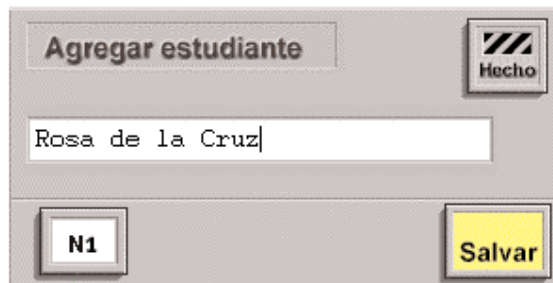
*Lexia Inicio a la Lectura* le permitirá cambiar los nombres de clase, ya sea para corregir la ortografía o para cambiar el nombre de la clase. Para cambiar uno o más de los nombres de clase existentes:

1. En la pantalla de Continuar, haga clic en las **Opciones del Maestro** (al menos que ya se encuentre en las “Opciones del Maestro”).
2. En la pantalla de las “Opciones del Maestro”, haga clic en **Clases**.
3. La caja de la Lista de Clase aparecerá con una lista de clases existentes a la derecha. Seleccione el nombre de la clase que desee cambiar dándole clic; y haga clic en **Cambiar Ortografía**.
4. Otra caja de diálogo aparecerá con el nombre de la clase seleccionada en un campo blanco. Haga clic en el campo y corrija la ortografía. Entonces haga clic en **Salvar**.
5. Para cambiar otro nombre de clase, haga clic en el mismo, entonces repita el cuarto paso. Cuando haya terminado de cambiar los nombres de las clases, haga clic en **Hecho**.

## Ingresando y Actualizando los Nombres de los Estudiantes

Los nombres de los estudiantes deberán ingresarse en una clase; por lo tanto después que haya creado un nombre de clase, ingrese uno o más nombres de estudiantes:

1. En la pantalla de continuar, haga clic en las **Opciones del Maestro** (al menos que ya se encuentre en las “Opciones del Maestro”).
2. En la pantalla de las “Opciones del Maestro”, haga clic en **Estudiantes**.
3. La caja para agregar/eliminar estudiante aparecerá con una lista de clase a la derecha. Si ésta es la clase que necesita, vaya al siguiente paso; si no, haga clic en **Siguiente Clase** hasta que aparezca la clase correcta.
4. Haga clic en **Agregar Estudiante**, entonces escriba el nombre del estudiante.
5. Abajo del nombre del estudiante hay un botón (N1), representando el nivel existente de las actividades de aprendizaje haga clic en el botón **N1**, así el estudiante tendrá acceso al Nivel 1. El botón del nivel cambiará a color negro. Haga clic en **Salvar**.
6. Para agregar otro estudiante en la misma clase, escriba el nombre, y repita el quinto paso.
7. Cuando haya terminado de ingresar los nombres de estudiantes para la clase seleccionada, haga clic en **Hecho**.
8. Si desea agregar el nombre de un estudiante a otra clase, repita los pasos 3-7. Cuando haya terminado de ingresar los nombres de estudiantes, haga clic en **Hecho**.



## Eliminando Nombres de Estudiantes

1. En la pantalla de continuar, haga clic en **Opciones del Maestro** (al menos que ya se encuentre en las “Opciones del Maestro”).
2. En la pantalla “Opciones del Maestro”, haga clic en **Estudiantes**.
3. Aparecerá la caja de “Agregar/Eliminar Estudiante” con una lista de clase a la derecha. Si ésta es la clase que necesita, vaya al paso 4, si no, haga clic en **Siguiente Clase** hasta que se muestre la clase correcta.
4. Haga clic en el nombre del estudiante que desee eliminar, y haga clic en **Eliminar Estudiante**.
5. Una nueva caja de diálogo aparecerá sombreando el nombre del estudiante seleccionado. Para eliminar ese nombre de estudiante y sus registros, haga clic en **Eliminar**.

6. El siguiente nombre del estudiante en la lista de clase aparecerá automáticamente en la caja de diálogo. Si desea eliminar este estudiante, haga clic en **Eliminar**. Si desea eliminar el nombre de un estudiante diferente, haga clic en el nombre que desee en la lista a la derecha. El nombre aparecerá en la caja de diálogo, entonces haga clic en **Eliminar**.
7. Cuando haya terminado de eliminar los nombres de estudiantes, haga clic en **Hecho**.

### **Cambiando la Ortografía de un Nombre de Estudiante**

1. En la pantalla de Continuar, haga clic en las **Opciones del Maestro** (al menos que ya se encuentre en las “Opciones del Maestro”).
2. En la pantalla de las “Opciones del Maestro” haga clic en **Estudiantes**.
3. La caja de “Agregar/Eliminar Estudiante” aparecerá con una lista de clases a la derecha. Si esta es la clase que necesita, vaya al cuarto paso; si no, haga clic en **Siguiente Clase** hasta que se muestre la clase correcta.
4. Haga clic en el nombre de estudiante que desee corregir, y haga clic en **Cambiar Ortografía**.
5. Una nueva caja de diálogo aparecerá seleccionando el nombre del estudiante. Haga clic en el campo de color blanco y corrija el nombre del estudiante. Entonces haga clic en **Salvar**.
6. Aparecerá automáticamente en la caja de diálogo el nombre del siguiente estudiante en la lista de clase. Si desea cambiar este nombre de estudiante, repita el paso 5. Si desea cambiar un nombre diferente del estudiante, haga clic sobre el mismo, entonces repita el paso 5.
7. Cuando haya terminado de corregir los nombres de estudiante, haga clic en **Hecho**.

### **Cambiando los Niveles Disponibles**

Si olvidó dar clic sobre el botón **N1** antes de salvar el nuevo nombre del estudiante, este estudiante no tendrá acceso a las actividades de aprendizaje, para solucionar esto:

1. En la pantalla de continuar, haga clic en **Opciones del Maestro** (al menos que ya se encuentre en las “Opciones del Maestro”).
2. En la pantalla “Opciones del Maestro”, haga clic en **Cambiar Nivel**.
3. A la derecha, se mostrará una lista de clase. Si esta es la clase que necesita, vaya al siguiente paso; si no, haga clic en **Siguiente Clase** hasta que aparezca la clase correcta.
4. Si desea cambiar los niveles disponibles para una clase entera, continúe con el séptimo paso. Si desea cambiar el nivel para uno o más estudiantes pero no la clase entera, seleccione el nombre del estudiante, entonces haga clic en **Cambiar Estudiante**.
5. Abajo aparecerá el nombre del estudiante en una caja de diálogo con el botón de actividad del nivel 1, **N1**. Haga clic sobre el mismo y entonces haga clic en **Salvar**.
6. Si desea cambiar de niveles para otro estudiante en la misma clase, haga clic sobre el nombre y repita el paso anterior. Si terminó de cambiar los niveles. Haga clic en **Hecho**.

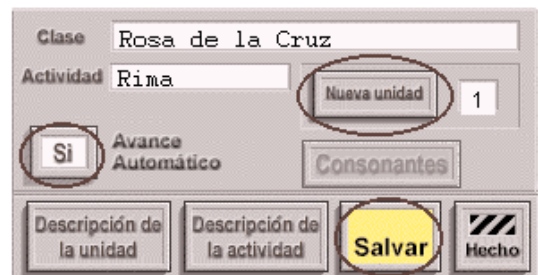
7. Para cambiar los niveles disponibles para una clase entera (mostrada a la derecha), haga clic en **Cambiar Clase**.
8. Aparecerá el botón de la actividad del nivel **N1**. Haga clic sobre el mismo, y clic en **Salvar**.
9. Cuando haya terminado de cambiar los niveles, haga clic en **Hecho**.

## Especificando Unidades

*Lexia Inicio a la Lectura* permite a los maestros seleccionar cualquier actividad, comenzar la unidad para un estudiante individual o una clase entera. La actividad irá avanzando desde el comienzo de la unidad, en caso de que apague el avance automático, la actividad permanecerá en la unidad especificada.

Para especificar unidades:

1. En la pantalla de continuar, haga clic en las **Opciones del Maestro** (al menos que ya se encuentre en las “Opciones del Maestro”).
2. En la pantalla de las “Opciones del Maestro”, haga clic en **Especificar Unidades**.
3. A la derecha se mostrará una lista de clase. Si esta es la clase que necesita, continúe con el siguiente paso; si no, haga clic en **Siguiente Clase** hasta que se muestre la clase correcta.
4. Para especificar unidades para la clase entera, haga clic en **Personalizar Clase**, entonces salte al paso número 6. Para especificar unidades para un solo estudiante, haga clic en **Personalizar Estudiante**.
5. Seleccione un nombre de estudiante dando clic sobre el mismo en la lista de clase que se encuentra a la derecha.
6. Haga clic en el nivel que desee personalizar.
7. Las actividades para el nivel que se escogió están enlistadas a la derecha. Haga clic en la actividad que desea personalizar. Si necesita la descripción de la actividad seleccionada, haga clic en **Descripción de la Actividad**, o para una descripción de unidades específicas, haga clic en **Descripción de la Unidad**. Para más información acerca de las actividades, [vea las descripciones en el capítulo 2](#).
8. Para cambiar de unidad en la actividad seleccionada, haga clic en **Nueva unidad** en la caja de dialogo de color gris. Escriba el número de la nueva unidad. (El número de las unidades disponibles está proporcionado en la lista de actividad bajo “Total de Unidades”.)
9. Nuevamente haga clic en **Nueva Unidad**, o haga clic en **Salvar**, para confirmar el número seleccionado de la unidad.





## Ideas Importantes para el Maestro

1. Quizá quiera introducir un informe verbal del programa antes que el estudiante lo utilice por primera vez. Por ejemplo, puede decir:

“Utilizarás un nuevo juego de computadora. El juego te ayudará a prepararte para la lectura. Cada actividad en el juego será explicado por Lexie el León, que será como este (Si usted tiene su títere Lexie sostengalo, en caso de no ser así, muestre la foto de Lexie mismo que se encuentra dentro de la contraportada). Escucha a Lexie y sigue sus instrucciones. Necesitarás escuchar con mucha atención. Lexie te ayudará a pensar en los sonidos que estructuran una palabra. Si no conoces la respuesta que te pregunta Lexie, solo contesta lo mejor que puedas. Siempre podrás intentarlo nuevamente. Recuerda escuchar con cuidado”. (Siéntase libre de usar sus propias palabras.)
2. Se recomienda que los estudiantes trabajen con *Lexia Inicio a la Lectura* de 10 a 15 minutos, 3-5 veces por semana (se recomienda empezar con 5 minutos e ir incrementando de acuerdo al desarrollo del estudiante).
3. Normalmente, *Lexia Inicio a la Lectura* avanza automáticamente a la siguiente actividad, o a una actividad más fácil si es necesario. Sin embargo si desea tener un estudiante o clase que use repetidamente una unidad, deberá apagar el “Avance Automático”. Para instrucciones, ver [“Especificando Unidades” en la página 15](#).
4. En la pantalla de actividades de “Lexia Inicio a la Lectura”, donde los estudiantes escogieron una actividad dándole clic, las actividades inician en el siguiente orden de acuerdo al grado de dificultad, (se sugiere iniciar con “Sonidos Iniciales/Finales”, seguido de “Rima”, “Análisis de Palabras” y “Deslizandando Sonidos”). Algunos estudiantes se sentirán a gusto trabajando con alguna de las actividades en el nivel que se les aplicó, otros encontrarán que 1 ó 2 de las actividades son muy difíciles, por eso, deberán terminar primero las actividades más fáciles.
5. Para ayudar al estudiante a comenzar el programa por primera vez, vaya al proceso de arranque, esto le permitirá al estudiante hacer todos los movimientos involucrados. Permanezca con el estudiante mientras él o ella selecciona una actividad y escucha las instrucciones. Explíquele que él o ella deberá presionar el botón azul **R** si desea escuchar algo nuevamente.
6. Los estudiantes deberán entender que la gráfica de barras en la pantalla de la actividad se llenará solo si completan los ejercicios correctamente; por lo tanto, la gráfica de barras no necesariamente cambia cada vez que el estudiante use *Inicio a la Lectura*. Si el avance automático se apaga para una actividad, esta barra estará en blanco, tanto en la pantalla como los reportes impresos.
7. Si un estudiante sale a mitad de una actividad, los datos de esa lección se salvarán; pero él o ella tendrá que comenzar desde el principio de esa unidad la próxima vez.
8. La gráfica de barras se puede imprimir como refuerzo para observar el progreso de las actividades. Estas gráficas son llamadas “Reportes de Logros” en las “Opciones del Maestro” (vea [página 32](#)).



# CAPÍTULO 2:

## USANDO LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

### Comenzando

Una vez que ya ingreso al menos un nombre de clase y al menos un nombre de estudiante, estará listo para usar las actividades de aprendizaje. Si no ha hecho esto, regrese al capítulo 1 y hágalo ahora. Entonces continúe con las instrucciones.

1. Ponga el CD de Lexia Inicio a la Lectura dentro de la unidad del CD-ROM con el lado impreso hacia arriba. El CD deberá de estar en la unidad del disco todo el tiempo que esté trabajando con el programa, al menos que este trabajando a través de la red.
2. **Windows '95 o mayor:** Haga doble clic en el atajo (Shortcut) de **Inicio a la Lectura** que está en el escritorio.

**Macintosh:** Haga doble clic en el folder que contenga la aplicación de *Lexia Inicio a la Lectura*. (Si acepta el nombre del folder, llamado “Lexia Inicio a la Lectura” y está localizado en su disco duro.) Haga doble clic en el icono o en el alias de **Inicio a la Lectura**, en caso de que haya creado uno.

3. Aparecerá el logo de Lexia. Para continuar haga clic en la pantalla del logo y aparecerá la pantalla de continuar.

### Pasos para Comenzar con las Actividades de Aprendizaje

Si más de un nombre de clase ha sido ingresado, seleccione la clase correcta antes de pedirle al estudiante que use *Lexia Inicio a la Lectura*. En la pantalla de continuar, busque la clase deseada o el nombre del estudiante. Si el nombre no aparece en la lista, haga clic en **Siguiente Clase** hasta que la encuentre. Para usar las actividades, los estudiantes harán lo siguiente:

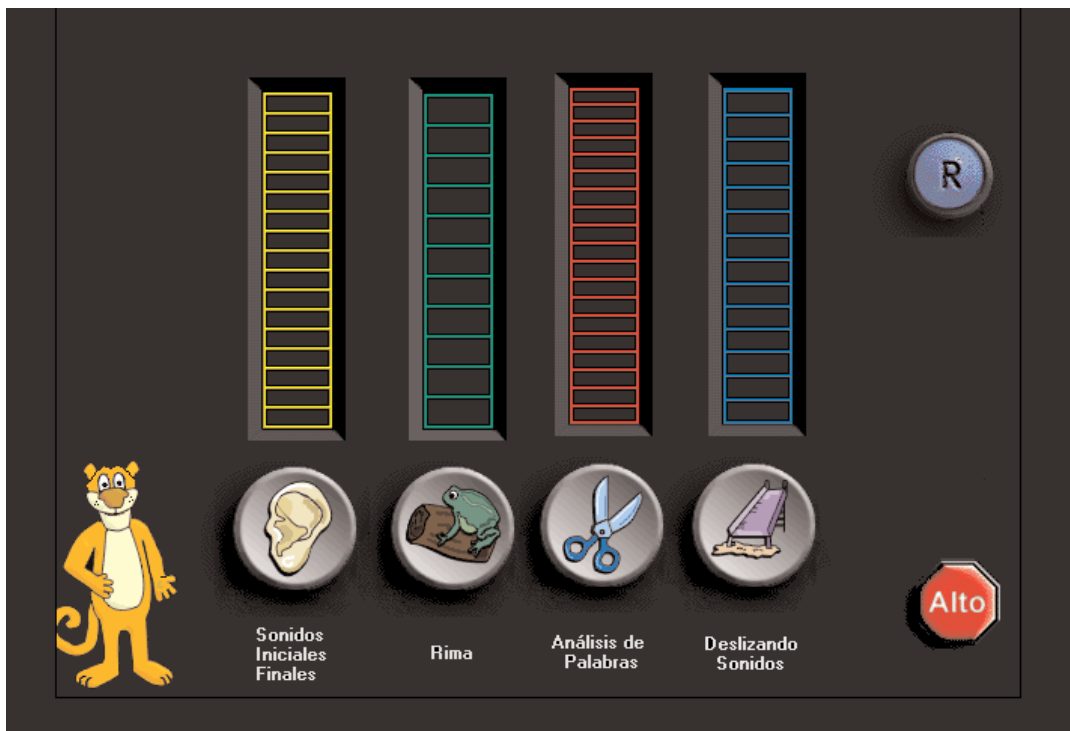
1. En la pantalla de continuar, hacer clic en el nombre del estudiante.
2. Hacer clic en **Ir** para continuar.
3. La pantalla de confirmación del estudiante aparecerá. Si el nombre está incorrecto, hacer clic en **No** (botón rojo). Si el nombre está correcto, hacer clic en **Si** (botón verde).
4. Haga clic en el botón **N1** (Nivel 1).
5. Aparecerán las actividades para el Nivel 1 con una gráfica de barras arriba del botón de cada actividad. Haga clic en el botón de la actividad deseada. (Nota: Las descripciones detalladas de las actividades de aprendizaje de *Lexia Inicio a la Lectura* están proporcionadas en este capítulo).
6. Siga las instrucciones verbales para usar la actividad de aprendizaje.

## Saliendo de Lexia Inicio a la Lectura

1. Dentro de una actividad, haga clic en **Alto** para regresar a la pantalla principal de la actividad. Note que si un estudiante suspende el programa a la mitad de una actividad, la información de la lección se salvará; pero él o ella comenzará desde el principio de esa unidad la próxima vez que utilice el programa.
2. En la pantalla de actividades, haga clic en **Alto**. Aparecerá la pantalla de continuar.
3. Si otro estudiante está usando *Lexia Inicio a la Lectura*, la computadora deberá permanecer en la pantalla de continuar. Si desea salir de *Lexia Inicio a la Lectura*, haga clic en **Salida** para regresar a su escritorio de Windows o Macintosh.

**IMPORTANTE:** *Nunca apague la computadora mientras se encuentre trabajando en una actividad, quizá pierda la información del estudiante.* Primero salga de la actividad y del programa siguiendo los pasos arriba mencionados.

### Nivel 1 Pantalla de Actividades



## **Nivel 1 Visión General de las Actividades**

Las actividades en el Nivel 1 fueron desarrolladas para aumentar las habilidades del conocimiento fonológico con el fin de lograr un aprendizaje eficiente de discriminación del sonido / símbolos y con el fin de aumentar las destrezas fonológicas para realizar el análisis estructural de la palabra. Son enfatizados los sonidos iniciales/finales, rima, segmentación de palabras en sílabas y la combinación de estas para formar palabras. Las imágenes son incluidas para reforzar el significado.

### **Sonidos Iniciales/Finales**

Enfoque: aumentar la habilidad para identificar los sonidos iniciales/finales en palabras.

Unidades 17 (Se incrementa el grado de dificultad de acuerdo a los contrastes de los sonidos.)

Palabras:253

### **Rima**

Enfoque: Desarrollar habilidades para identificar por medio del sonido los patrones de la rima.

Unidades 11 (Se incrementa el grado de dificultad conforme avanzan las unidades.) Las palabras contienen de 2 a 5 sílabas y de 3 a 12 sonidos.

Palabras: 372

### **Análisis Estructural de la Palabra**

Enfoque: Incrementa la habilidad para segmentar sílabas y sonidos dentro de las palabras.

Unidades 19 (Se incrementa el grado de dificultad partiendo de la separación de palabras compuestas, sílabas y sonidos presentadas con pausas de 1 segundo, ½ segundo y terminando sin ninguna pausa utilizando palabras completas. Se utilizan en su mayoría palabras bisílabas conteniendo de 3 a 5 sonidos.)

Palabras:240

### **Deslizando Sonidos**

Enfoque: Incrementar la habilidad de combinar sílabas y sonidos para formar palabras.

Unidades 14: (Se incrementa el grado de dificultad partiendo de palabras compuestas presentadas con una pausa de 1 segundo entre cada palabra, se continua con palabras bisílabas de 4 a 7 sonidos con pausas de ½ y 1 segundo de pausa entre sílabas y sonidos.)

Palabras: 272

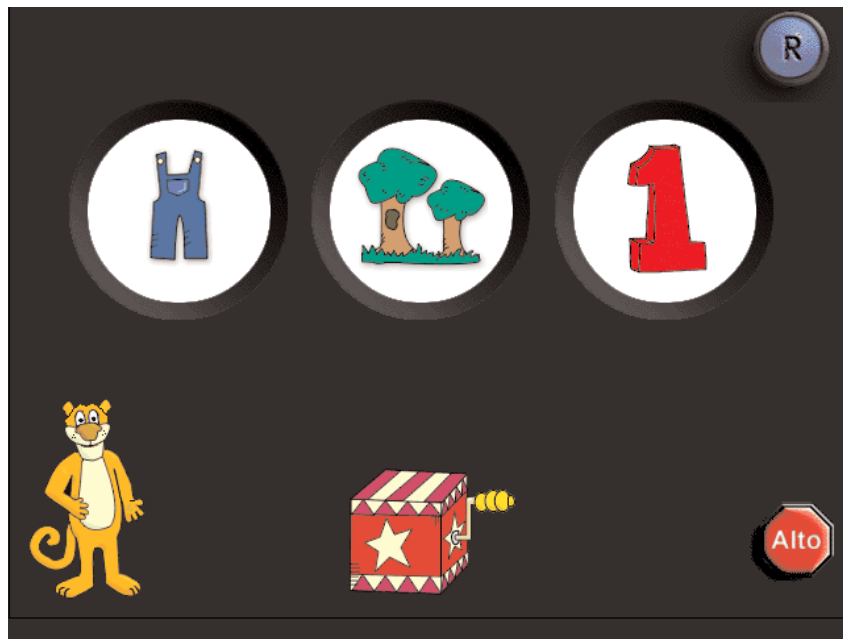
## Sonidos Iniciales/Finales

PROPOSITO: El objetivo general de esta actividad es desarrollar la habilidad para identificar los sonidos iniciales y finales de las palabras. También se integran actividades donde se incluye el significado de la palabra dentro de la discriminación del sonido.

DESCRIPCIÓN DE LA TAREA: Se presentan 3 imágenes, cada una representando a cada palabra. La computadora resalta y nombra cada palabra en voz alta. En las primeras 11 unidades se le pide al estudiante que señale la palabra o palabras que empiezan con determinado sonido. De la unidad 12 a la 17 se le pide al estudiante que señale la palabra o palabras que terminan con determinado sonido. En las unidades 1-3, 6-8 y 12-14, los estudiantes escuchan una oración que define el significado de la palabra que empieza o termina con determinado sonido. (Nota: Si el estudiante tiene dificultad con una unidad, el programa cambia automáticamente a una tarea más fácil.)

### Reconocimiento de Sonidos Iniciales (Vocales)

1. El grado de dificultad se incrementa tomando en cuenta el contraste en los sonidos de las vocales. Las vocales que tienen más contraste en su sonido van al inicio y las de menos contraste van al final. En esta unidad se seleccionó el vocabulario buscando que no tuviera relación alguna. Ejemplo: “Adivina en que estoy pensando. Es algo que puedes comer y su nombre empieza con el sonido /u/” (azul, uva, olla).
2. Lo mismo que en la unidad 1. Excepto que se seleccionó el vocabulario buscando que tuviera una relación fonética . Ejemplo: “Adivina en que estoy pensando. Es algo que brilla en el cielo y su nombre empieza con el sonido /e/” (agua, estrella, elote).
3. Lo mismo que en la unidad 1. Excepto que se seleccionó el vocabulario buscando que tuviera una relación semántica. Ejemplo: “Adivina en que estoy pensando. Es algo que puedes comer y su nombre empieza con el sonido /e/” (uva, elote, avena).



### **Identificar Parejas de Palabras con Sonidos Iguales**

4. En esta unidad se seleccionó el vocabulario buscando parejas de palabras con el mismo sonido y poniéndolas una seguida de la otra. Ejemplo: ocho, olla, abuelo.
5. Lo mismo que en la unidad 4. Excepto que las palabras no siguen un orden. Ejemplo: abuelo, urraca, aguja.

### **Reconocimiento de Sonidos Iniciales (Consonantes)**

6. En esta unidad se seleccionó vocabulario que no tuviera relación alguna. Ejemplo: “Adivina en que estoy pensando. Es algo que puedes leer y su nombre empieza con el sonido /l/” (libro, cuna, faja).
7. Lo mismo que en la unidad 2. Ejemplo: “Adivina en que estoy pensando. Es una planta y su nombre empieza con el sonido /m/” (maíz, mono, nariz).
8. Lo mismo que en la unidad 3. “Adivina en que estoy pensando. Es algo que está en la casa y su nombre empieza con el sonido /s/” (cama, mesa, sala).
9. Lo mismo que en la unidad 4. Ejemplo: mono, mesa, cuna.
10. Lo mismo que en la unidad 5. Ejemplo: cama, silla, café.
11. Las palabras incluyen sílabas compuestas seguidas unas de otras. Ejemplo: fresa, flama, brocha.

### **Reconocimiento de Sonidos Finales**

12. Se seleccionaron palabras que no tuvieran ninguna relación. Ejemplo: “Adivina en que estoy pensando. Es un color y su nombre termina con el sonido /l/” (azul, abeja, cono).
13. Lo mismo que en la unidad 12. Excepto que las palabras tienen relación fonética. Ejemplo: “Es algo que nos enseña donde estamos y su nombre termina con el sonido /a/” (payaso, mapa, capa).
14. Lo mismo que en la unidad 12. Excepto que las palabras tienen relación semántica. Ejemplo: “Es algo en lo que puedes viajar y su nombre termina con el sonido /a/” (camioneta, carro, autobús).

### **Identificar Parejas de Palabras con Sonidos Iguales**

15. Se seleccionaron palabras con el mismo sonido final, colocándolas una después de la otra (banda, masa, coco).
16. Lo mismo que en la unidad 15. Excepto que las palabras no se presentan en orden (azul, dormir, sol).
17. Se incluyen palabras que contienen sílabas compuestas al final y se presentan combinadas. Una parte sin ningún orden y otra con secuencia (piedra, cable, cebra).

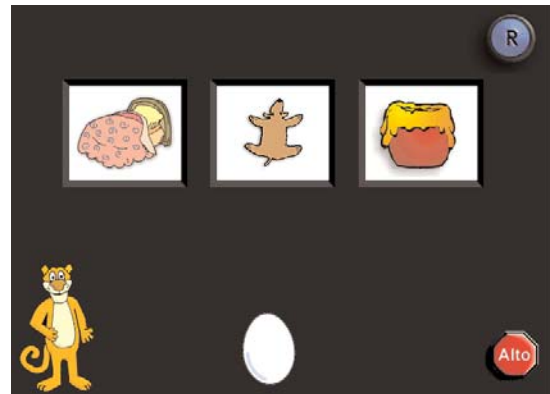
## Rima

PROPOSITO: Desarrollar la habilidad para identificar por medio del sonido los patrones de la rima.

DESCRIPCIÓN DE LA TAREA: Se presentan 3 imágenes cada una representando a cada palabra. La computadora resalta y nombra cada imagen en voz alta. El estudiante selecciona las dos palabras que riman. (Nota: Si el estudiante tiene dificultad con una unidad, el programa cambia automáticamente a una tarea mas fácil.)

### Desarrollo de las Unidades

1. Se utilizan palabras bisílabas en su mayoría conteniendo de 3 a 5 sonidos. No tienen ninguna similitud con las palabras que riman. Las palabras que riman van seguidas una de la otra.  
(delfin, roca, coca)
2. Lo mismo que en la unidad 1. Excepto que las palabras que riman están colocadas al azar.  
(maíz, cubo, país)
3. Se utilizan en su mayoría palabras bisílabas y trisílabas conteniendo de 4 a 7 sonidos. Se incluyen algunas sílabas compuestas en el inicio de las palabras. No tienen ninguna similitud las palabras que riman y están colocadas al azar. (flama, planta, drama)
4. Se utilizan palabras bisílabas conteniendo de 3 a 5 sonidos y tienen relación fonética con las palabras que riman y están colocadas al azar. (cama, lata, rama)
5. Se utilizan palabras bisílabas en su mayoría, conteniendo de 5 a 7 sonidos y tienen alguna relación fonética con las palabras que riman. Están colocadas al azar y se practican algunas sílabas compuestas. (placa, flaca, trucha)
6. Lo mismo que en la unidad 5. Excepto que en la rima se combinan sílabas compuestas y sílabas directas. Están colocadas al azar. (blanco, boca, banco)
7. Se utilizan palabras bisílabas en su mayoría, conteniendo de 5 a 7 sonidos y tienen alguna relación fonética con las palabras que riman. Se incluyen algunas sílabas compuestas al final de las palabras. Están colocadas al azar. (traladro, sable, cuadro)
8. Se utilizan palabras bisílabas conteniendo de 4 a 7 sonidos. Se incluyen algunas sílabas compuestas al inicio y al final de las palabras. En su mayoría se combinan en la rima sílabas compuestas con sílabas directas. Tienen alguna similitud en la rima. Están colocadas al azar. (bruja, naranja, granja)
9. Lo mismo que en la unidad 8. Excepto que se utilizan algunas palabras con más de 6 sonidos y combinaciones de sílabas compuestas al final. (cebra, culebra, tabla)
10. Se utilizan palabras de 3 a 5 sílabas, conteniendo una palabra base más las terminaciones *ando-iendo*, la rima en las palabras tiene alguna similitud. Están colocadas al azar. (cosiendo, esperando, mirando)
11. Se utilizan palabras de 2 y 3 sílabas, conteniendo una palabra base más las terminaciones *ar, er, ir*, la rima en las palabras tiene alguna similitud. Están colocadas al azar. (patinar, cocinar, esperar)



## Análisis Estructural de la Palabra

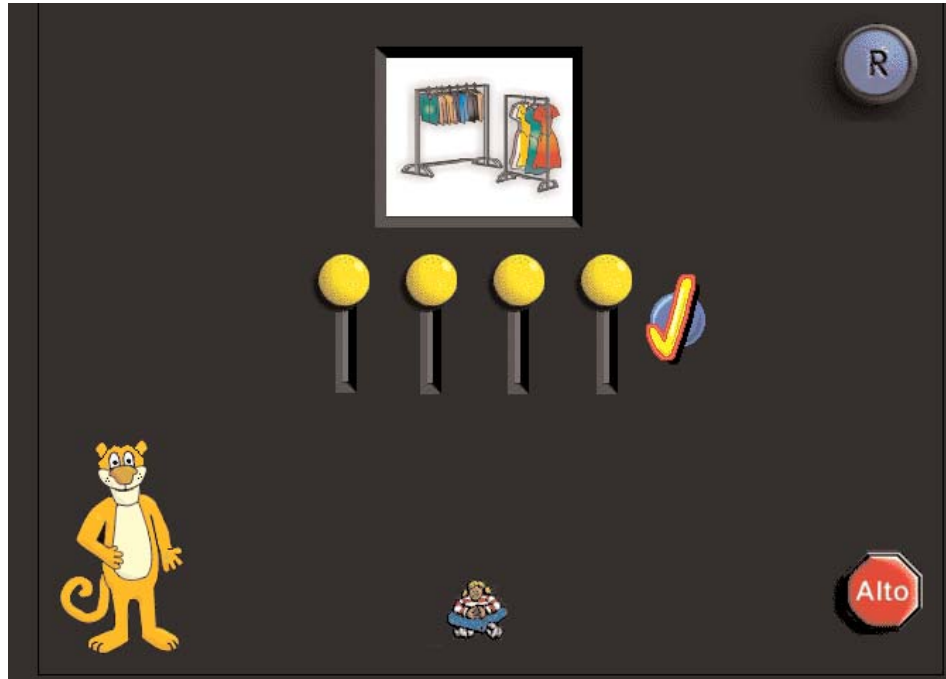
PROPOSITO: Incrementar las capacidades y habilidades para identificar y segmentar sílabas y sonidos dentro de las palabras. Incrementar la habilidad para segmentar sílabas y sonidos dentro de las palabras.

DESCRIPCIÓN DE LA TAREA: Una imagen es presentada para representar una palabra. El estudiante escucha la palabra y entonces le dicen que baje una pelota por cada segmento que encuentre dentro de la palabra. Cuando el estudiante baja la pelota, la computadora dice la parte segmentada dentro de la palabra. (Nota: Si el estudiante tiene problemas con una unidad, la computadora cambia automáticamente a una tarea mas fácil.)

### Desarrollo de las Unidades.

1. Se utilizan palabras compuestas. Las cuales se separan con un segundo de intervalo entre una palabra y otra. (saca-puntas)
2. Lo mismo que en la unidad 1, excepto que la separación entre una palabra y otra es  $\frac{1}{2}$  segundo.
3. Lo mismo que la unidad 2, excepto que se dice la palabra completa, sin intervalos.
4. Palabras con terminación *cito* presentadas con intervalo de 1 segundo entre la palabra y el sufijo *cito*. (bosque-cito)
5. Lo mismo que la unidad 4, excepto que la pausa entre la palabra y el sufijo es de  $\frac{1}{2}$  segundo.
6. Lo mismo que la unidad 4, excepto que no existe pausa entre la palabra y el sufijo.
7. Palabras con terminación *dor* presentadas con 1 segundo de intervalo entre la palabra base y la terminación. (explora-dor)
8. Lo mismo que en la unidad 7, excepto que el intervalo de separación es de  $\frac{1}{2}$  segundo.
9. Lo mismo que en la unidad 7, excepto que las palabras se presentan sin ninguna pausa entre la palabra base y la terminación.
10. Palabras de 2 a 4 sílabas y 4 a 10 sonidos, la separación silábica se da con un intervalo de 1 segundo. (ban-co)
11. Lo mismo que en la unidad 10, excepto que el intervalo de separación es de  $\frac{1}{2}$  segundo.
12. Lo mismo que en la unidad 10, excepto que las palabras se presentan sin intervalos.
13. Palabras de 1 a 4 sílabas y de 3 a 10 sonidos, la separación silábica se da con un intervalo de 1 segundo. (pa-la)
14. Lo mismo que en la unidad 13, excepto que el intervalo de separación entre cada sílaba es de  $\frac{1}{2}$  segundo.
15. Lo mismo que en la unidad 13, excepto que las palabras se presentan sin intervalos (palabras completas).
16. Segmentación de palabras de 3 y 4 sonidos, con intervalos de 1 segundo entre cada sonido. (s-a-l-a)

17. Lo mismo que en la unidad 16, excepto que el intervalo de separación entre cada sonido es de  $\frac{1}{2}$  segundo.
18. Lo mismo que en la unidad 16, excepto que las palabras se presentan sin intervalo entre cada sonido (palabra completa).
19. Lo mismo que en la unidad 18.



## Deslizando Sonidos

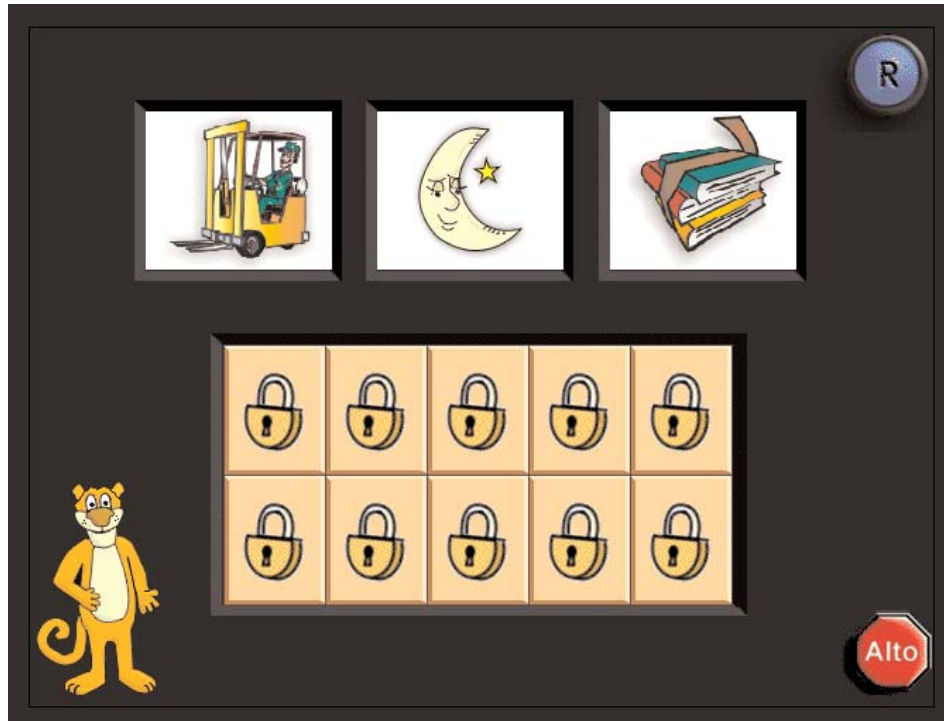
PROPOSITO: Esta actividad esta diseñada para incrementar la capacidad para identificar sílabas y sonidos dentro de una palabra e incrementar las habilidades para combinar sílabas y sonidos para la formación de palabras.

DESCRIPCIÓN DE LA TAREA: Se presentan 3 imágenes cada una representando a cada palabra. El estudiante escucha la palabra con una pausa entre cada sílaba o entre cada sonido y se le pide que seleccione la imagen que representa a esa palabra. (Nota: Si el estudiante tiene dificultad con una unidad, el programa cambia automáticamente a una tarea mas fácil.)

### Desarrollo de las Unidades:

1. Se utilizan palabras compuestas, las cuales se separan con una pausa de  $\frac{1}{2}$  segundo entre una palabra y otra. (tío-abuelo)
2. Se utilizan palabras bisílabas. Las cuales se separan con una pausa de 1 segundo entre una sílaba y otra. En esta unidad se utiliza el campo semántico marino. (bu-que)
3. Lo mismo que en la unidad 2, excepto que la pausa de separación es de  $\frac{1}{2}$  segundo y el campo semántico utilizado es casa. (jar-dín)
4. Lo mismo que en la unidad 2, excepto que el campo semántico utilizado es comida. (pa-vo)
5. Lo mismo que en la unidad 3, excepto que el campo semántico utilizado es salón de juegos. (bin-go)
6. Lo mismo que en la unidad 2, excepto que el campo semántico utilizado es animales. (ga-to)
7. Se utilizan palabras bisílabas con relación fonética inicial y rima al final, conteniendo 4 o 5 sonidos (CVCV, CVCVC). La separación silábica se realiza con un intervalo de  $\frac{1}{2}$  segundo entre cada una de las sílabas. (bo-te, ba-te)
8. Se utilizan palabras bisílabas de 4 a 7 sonidos, con relación fonética inicial o rima al final. La separación silábica se realiza con una pausa de 1 segundo entre cada una de las sílabas. (fies-ta, nie-ta, bal-de, ban-ca)
9. Se utilizan palabras bisílabas con sílabas compuestas iniciales + CV. La separación silábica se realiza con una pausa de  $\frac{1}{2}$  segundo entre cada una de las sílabas. (bru-ja)
10. Se utilizan palabras bisílabas con sílabas compuestas iniciales, de 5 a 7 sonidos. La separación silábica se realiza con una pausa de 1 segundo entre cada una de las sílabas. (blu-sa)
11. Se utilizan palabras bisílabas con sílabas compuestas finales, de 5 y 6 sonidos. La separación silábica se realiza con una pausa de  $\frac{1}{2}$  segundo entre cada una de las sílabas. (so-bre)
12. Lo mismo que en la unidad 11, excepto que la pausa entre cada una de las sílabas es de 1 segundo. (lum-bre)

13. Se utilizan palabras bisílabas con sílabas compuestas de 4 y 5 sonidos. En esta unidad se practica la separación de fonemas con una pausa de  $\frac{1}{2}$  segundo entre cada uno de los sonidos que conforman la palabra. (f-l-a-n, r-o-b-l-e)
14. Lo mismo que en la unidad 13 excepto que la pausa entre cada sonido es de 1 segundo.



# CAPÍTULO 3:

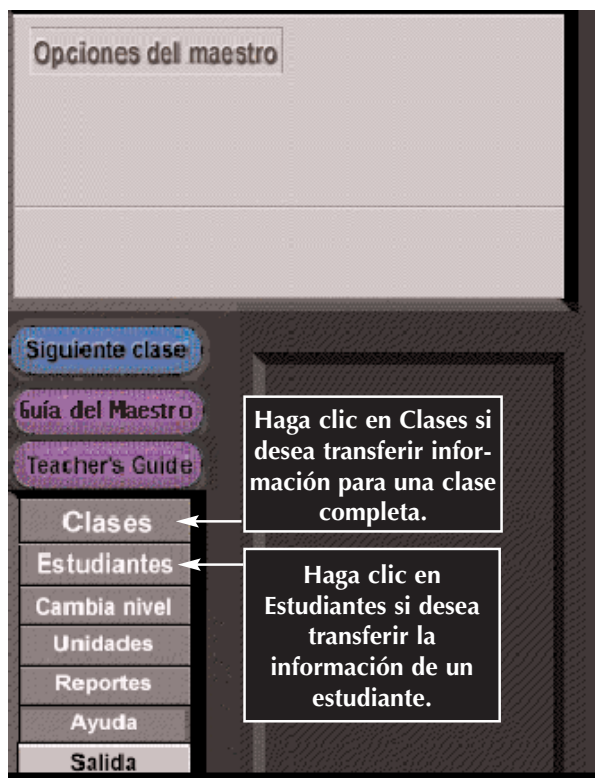
## GENERANDO REGISTROS & USANDO REPORTES

El registro y el reporte del estudiante son accesibles a través de las “Opciones del Maestro”. El registro del estudiante se puede copiar en un disquette y transferirlo a otras computadoras. El reporte de progreso puede verse en la pantalla, copiarlo en un disquette e imprimirlo. Los pasos que se requieren son muy simples y reflejan el [proceso de instalación descrito en el Capítulo 1](#). Las instrucciones son detalladas y están proporcionadas en este capítulo – ¡pero es tan fácil que quizás no las necesite!

### Copiando & Transfiriendo la Información del Estudiante

Si un estudiante va a usar *Lexia Inicio a la Lectura* en más de una computadora, usted puede transferir su información en un disquette. O, si la información del estudiante se necesita para una clase entera en otra computadora, usted puede transferir toda esa información inmediatamente.

1. Desde la pantalla de continuar, haga clic en **Opciones del Maestro**.



2. En la pantalla de Opciones, haga clic en Clases para transferir la información a una clase entera, o haga clic en Estudiantes para transferir la información de un estudiante en una sola vez.
3. Aparecerá una caja de diálogo. Haga clic en **Copiar Información**.
4. Para copiar información desde la computadora a un disquette, haga clic en **Copiar al disco** y entonces continúe con los pasos 5-8. Para copiar información desde un disquette a una computadora, siga los pasos 9-11.
5. Para transferir información a una clase entera. Haga clic en **Siguiete Clase** hasta que aparezca la clase que desea. Entonces vaya al siguiente paso para transferir la información de un estudiante, haga clic en el nombre del estudiante que aparece en la caja.
6. Coloque un disquette en la unidad del disco.
7. Haga clic en **Copiar**. Note que quizás quiera colocar solamente un estudiante o una clase en un disquette. Si el disquette ya contiene información, se le dará a escoger sobrescribir o reemplazar el disquette.

8. Haga clic en **Hecho** para regresar al menú anterior. Haga clic en **Hecho** nuevamente para regresar a la pantalla de Opciones. Haga clic en **Salida** para regresar a la pantalla de continuar.
9. Coloque el disquette que contiene la información del estudiante en el disco de la computadora donde desea la información.

10. Haga clic en **Copiar del disco**; entonces haga clic en **Copiar**. Si un estudiante con el mismo nombre existe en su lista de nombres de estudiantes, se la dará la oportunidad de actualizarlo. Si el nombre no se encuentra ahí y el número máximo de estudiantes ya existe, tendrá que eliminar un estudiante para hacer espacio.
11. Haga clic en **Hecho** para regresar al menú anterior. Haga clic en **Hecho** nuevamente para regresar a la pantalla de Opciones. Haga clic en **Salida** para regresar a la pantalla de continuar.

## Generando Reportes

*Lexia Inicio a la Lectura* proporciona a los maestros tres clases de reportes: Reportes Individuales, Reportes de Logros y Reportes de Clases. Un Reporte Individual proporciona un registro detallado del desarrollo anterior del estudiante con *Lexia Inicio a la Lectura*; Un Reporte de Logro proporciona una gráfica de barras la cual ilustra el número de unidades que un estudiante a completado en cada actividad; un Reporte de Clase resume el uso más reciente por cada estudiante en la clase. Para generar y ver los reportes:

1. Desde la pantalla de continuar, haga clic en **Opciones del Maestro**.
2. En la pantalla de opciones, haga clic en **Reportes**.
3. Haga clic en el tipo de reporte que usted desee generar.
4. Haga clic en la forma de salida para generar el reporte: haga clic en **Pantalla** si desea ver el reporte en su pantalla; haga clic en **Impresora** si desea imprimir el reporte; haga clic en **Archivo Floppy** si desea salvar el reporte en un disquette.
5. Si está generando un Reporte de Clase, haga clic en **Siguiente Clase** hasta que aparezca la lista de los nombres de estudiantes que desea; entonces salte al paso 6. Si esta generando un Reporte Individual o de Logros para un estudiante, haga clic en **Estudiante**. Si desea un reporte para cada estudiante en la clase, haga clic en **Clase Completa**.
6. Haga clic en el botón **N1** para el Nivel 1. Si está generando un Reporte Individual, puede limitar dentro del reporte el periodo de tiempo cubierto, escribiendo una fecha de inicio en el formato mm/dd/aaaa. Si deja la fecha de inicio en blanco, el Reporte individual incluirá todo el trabajo hecho por el estudiante en *Lexia Inicio a la Lectura*. Si proporciona una fecha de inicio, el reporte incluirá el trabajo realizado a partir y después de esa fecha, pero no antes de esa fecha.
7. Haga clic en **OK**. Si está generando un Reporte de Clase, el reporte irá a la forma de salida que escogió anteriormente. Si esta generando otra clase de reporte, vaya al siguiente paso.
8. Si está generando un reporte para un estudiante, haga clic en el mismo nombre. Si no aparece el nombre, o si está generando un reporte para una clase completa y no aparece, haga clic en **Siguiente Clase** hasta que la clase aparezca.
9. Haga clic en **Crear Reporte**, y se enviará a la localidad que escogió anteriormente.

## Interpretando Reportes Individuales

Un Reporte Individual proporciona información detallada referente a las sesiones de trabajo del estudiante con *Lexia Inicio a la Lectura*. Podrá ver cuales actividades han sido usadas y en que fechas. Podrá ver en la actividad cuales unidades han sido usadas y cuantos errores han sido hechos en cada unidad. Esta información detallada puede ayudar a los maestros a determinar cuales habilidades han sido dominadas, cuales habilidades requieren de mas práctica y cuales habilidades necesitan ser explicadas por el maestro.

Si deja la fecha de inicio en blanco (como en el paso 6), el Reporte Individual proporcionará una lista completa del uso del programa en los niveles especificados. Si proporciona una fecha de inicio, el Reporte Individual proporcionará una lista del uso del programa desde esa fecha.

Cada sección del reporte proporciona información sobre una actividad de *Lexia Inicio a la Lectura*. La primera columna proporciona las fechas de uso. Si una estrella aparece a la izquierda de la fecha, el avance automático fue establecido para cambiar los niveles automáticamente, basado en el desarrollo del estudiante. Si no aparece la estrella a la izquierda de la fecha, significa que el avance automático fue apagado. La segunda columna afirma la unidad utilizada. La tercera columna proporciona el número de errores o respuestas incorrectas, seguidas por el número de respuestas correctas. Note que en algunos casos, el número de errores puede ser mayor que el número de respuestas correctas. Esto es porque al estudiante se le dan dos oportunidades para responder correctamente a la pregunta antes de que la respuesta sea proporcionada. Si un estudiante frecuentemente está dando dos respuestas incorrectas para una pregunta, el número de errores será mas alto que el número de preguntas. Obviamente, esto indica un problema en cierta área donde el estudiante necesita algunas instrucciones del maestro.

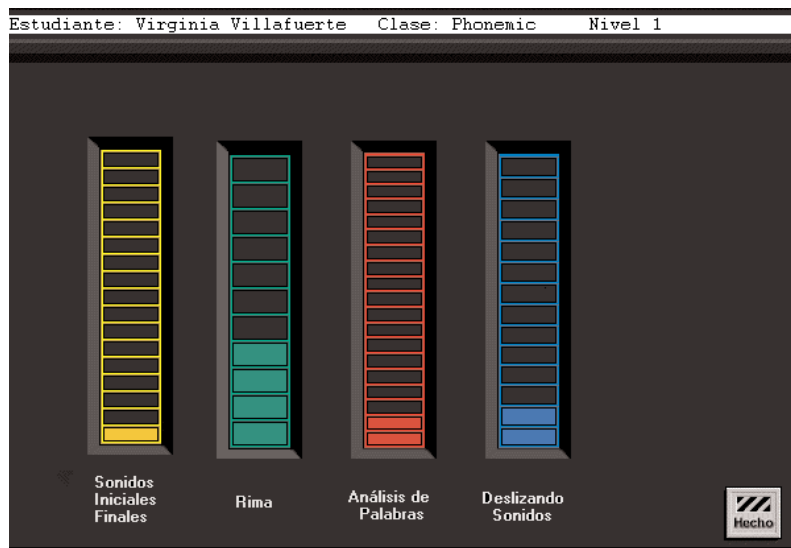
La última columna indica si al estudiante se le dio o no una serie de ejemplos/preguntas para la práctica. Si dice "Práctica: S", entonces se le dio al estudiante una serie de preguntas donde la respuesta de algún modo se le fue proporcionada. Por ejemplo, en la actividad de Rima, las preguntas de práctica ponen un borde verde alrededor de las dos imágenes de las palabras que riman, mientras que la imagen incorrecta esta con un borde de color rojo. Estos ejemplos-prácticas no están incluidas en "número incorrectas" o "número correctas" en el Reporte Individual.

Fecha	Unidad	No. Incorrectas / Total	Modo de Práctica
Rima			
*02/01/2002	- Unidad 01	2 mal / 2 preguntas.	Practica: S
*02/01/2002	- Unidad 01	4 mal / 2 preguntas.	Practica: S
*02/12/2002	- Unidad 01	3 mal / 3 preguntas.	Practica: S
*02/12/2002	- Unidad 01	0 mal / 5 preguntas.	Practica: N
*02/12/2002	- Unidad 02	2 mal / 4 preguntas.	Practica: S
*02/12/2002	- Unidad 02	0 mal / 5 preguntas.	Practica: N

Cada actividad en un nivel seleccionado aparecerá en el reporte, aun si alguna de las actividades no ha sido usada. Si no aparecen fechas en una sección del reporte, significa que esa actividad no ha sido usada. Si vio un Reporte Individual en su pantalla, cada actividad aparecerá en pantallas separadas. Haga clic en **Siguiete Actividad** para ver la siguiente sección del reporte.

## Interpretando Reportes de Logros

Un reporte de logro proporciona una gráfica de barras la cual ilustra el número de unidades que ha completado un estudiante en cada actividad. Los estudiantes pueden ver su propio Reporte de Logros, cuando quieran escoger una actividad: la pantalla de actividades es un Reporte de Logros. La mayoría de los estudiantes están ansiosos por ver la gráfica de barra “completada” cada que ellos completan unidades en las actividades. Por eso, tanto los estudiantes como los maestros necesitan saber como interpretar estos reportes.



La gráfica de barras que aparece en el Reporte de Logros y las pantallas de actividades se explican por si solas en su mayoría. Cada gráfica de barra se divide en el número de unidades incluidas en la actividad que esta representa. Cuando un estudiante completa una unidad exitosamente, se llenará un rectángulo en la gráfica de barra. Si un estudiante tiene dificultad con una unidad y comete muchos errores, el rectángulo no se llenará y el estudiante tendrá que hacer esa unidad nuevamente. De la misma manera, si un estudiante sale a la mitad de una actividad, el rectángulo para esa unidad no se llenará.

Por favor note que si el maestro ha apagado el avance automático, el programa no avanzará de una unidad a otra en respuesta al desarrollo del estudiante, la gráfica de barra para esa actividad estará vacía. Cuando el avance automático se encuentre prendido para esa actividad, la gráfica de barra funcionará en forma normal.

## Interpretando los Reportes de Clases

Un Reporte de Clase resume el uso mas reciente de *Lexia Inicio a la Lectura* realizado por cada estudiante en la clase. El reporte está dividido en secciones, una sección para cada actividad. Dentro de cada actividad, todos los estudiantes en la clase se encuentran enlistado en la primera columna. La segunda columna proporciona el uso mas reciente de la unidad utilizada por cada estudiante. La tercera columna afirma el número de respuestas incorrectas, seguido por el número total de preguntas. La última columna afirma el número de veces en que el estudiante ha usado la actividad.

Los maestros generalmente usan el Reporte de Clase para obtener en forma rápida una visión general del progreso de la clase, para ver quien esta usando el programa ( y cuanto) y para ver que tan rápido pueden progresar sus estudiantes. Observando la última columna a la derecha (“Usos”), aparece inmediatamente quien está usando el programa mucho, poco o nada. Comparando la columna “Unidad” con la columna “Usos”, un maestro puede ver cuales estudiantes están progresando rápidamente o lentamente.

Por ejemplo, en el reporte de muestra en esta página, observamos claramente que Virginia ha tenido problemas. Ha usado el programa 5 veces, pero aun se encuentra en la Unidad 2. Además, se le ha dado práctica preguntas/ejemplos durante su mas reciente uso de la unidad 2. Probablemente ella se ha frustrado y por eso podría usar algunas instrucciones proporcionadas por su maestro.

Germán ha progresado en toda la unidad 11, pero le ha tomado utilizar el programa 25 veces para lograrlo. Esto significa que él ha trabajado duro para progresar. Amalia, por otra parte, ha completado cuatro unidades en solamente 4 usos, es claro que no ha tenido problemas en reconocer palabras que riman.

Ángel no ha usando rima para nada, ninguna información de él ha sido proporcionada.

The screenshot shows a software interface titled "Phonemic" with a table of student performance. The table has columns for "Estudiante", "Unidad", "No. Incorrectas / Total", "Modo de Práctica", and "Usos". Below the table are three callout boxes with arrows pointing to specific data points in the table. At the bottom of the interface are buttons for "Siguiete Actividad" and "Hecho".

Estudiante	Unidad	No. Incorrectas / Total	Modo de Práctica	Usos
Rima (Unidades 1 - 11)				
*Virginia Villafuerte	Unidad: 02,	2 mal / 4 preguntas.	Practica: S	Usos: 5
*German Millan	Unidad: 11,	0 mal / 8 preguntas.	Practica: N	Usos: 25
*Amalia Suarez	Unidad: 04,	1 mal / 8 preguntas.	Practica: N	Usos: 4
*Angel Jimenez				

Callout 1 (points to Virginia's row): Esta es la unidad mas reciente donde el estudiante ha trabajado. Compare este con numero total de usos para determinar el lugar del estudiante, y ver si necesita ayuda

Callout 2 (points to German's row): Toda la informacion entre "Unidad" y "Usos" se refiere solo al uso mas reciente

Callout 3 (points to Amalia's row): Observe aqui para ver cuanto el estudiante ha estado utilizando

Buttons: Siguiete Actividad, Hecho

Si vio un Reporte de Clase en la pantalla, cada pantalla mostrará solo una actividad en el reporte. Para ver la siguiente sección del reporte, haga clic en **Siguiete Actividad**.

## Saliendo de las Opciones del Maestro

Cuando ha terminado de generar los reportes y/o o copiado el registro del estudiante, haga clic en **Hecho** hasta que vea la pantalla "Opciones del Maestro". Para regresar a la pantalla de continuar haga clic en **Salida**.



# APÉNDICE:

## PROCEDIMIENTOS PARA SOLUCIONAR PROBLEMAS

### Procedimiento para Solucionar Problemas de Sonido

#### ¿Están las Bocinas Prendidas?

Algunas computadoras tienen bocinas incorporadas; otras no las tienen. Si tiene bocinas separadas adjuntas a su computadora, es probable que tengan un interruptor de prendido/apagado. Asegúrese de que las bocinas se encuentren prendidas. También verifique que se encuentren bien conectadas en la locación de entrada del audio y a la fuente de poder.

#### Ajustando el Sonido en Lexia Inicio a la Lectura

Si no escucha las voces en *Lexia Inicio a la Lectura*, trate de ajustar el sonido desde el programa. Esto no puede hacerse dentro de una actividad.

1. Si se encuentra en una actividad, haga clic en **Alto** para salir de la pantalla de la actividad.
2. Presione la tecla +/- una o más veces. Deberá escuchar que gradualmente va aumentando el sonido.
3. Presione la tecla - para reducir el volumen, si es necesario.

Si estas dos teclas funcionan, perfecto. Proceda a introducirse a la actividad de su elección. Si aun no escucha nada, continúe con la siguiente sección.

#### Windows

Algunas computadoras Windows están equipadas con tarjetas de sonido o circuito integrado de sonido que requieren tono para soportar *Lexia Inicio a la Lectura*. En este apéndice, nosotros le ofrecemos algunas cosas que puede intentar si no escucha el programa. Si estas ideas no le funcionan, por favor llame a nuestro equipo de ayuda técnica al 800-507-2772 o 321-309-2772 y trataremos de ayudarle.

Pocas tarjetas de sonido y circuito integrado de sonido están lejos de trabajar con Creative Labs SoundBlaster®. Si esto le sucede, le podemos recomendar tarjetas de sonido que funcionarán. Si está dentro de los 60 días de compra de *Lexia Inicio a la Lectura*, estaremos contentos de proporcionarle un reembolso completo.

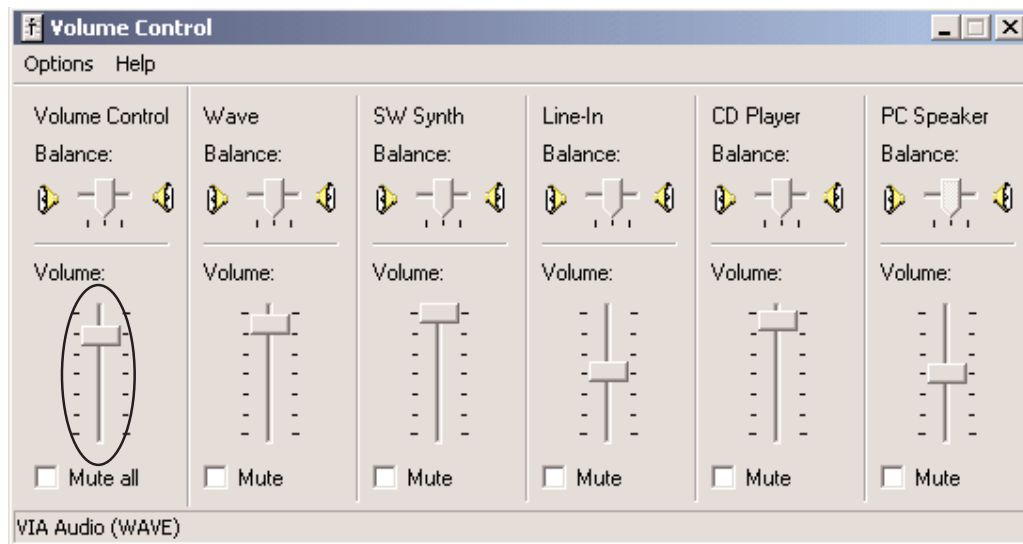
#### Ajustando el Sonido desde el Control de Volumen

##### Windows '95 y Mayor

1. Salir de *Lexia Inicio a la Lectura*
2. Haga doble clic en el símbolo de la bocina en la esquina baja derecha de su pantalla:



- En la parte izquierda de la ventana del control del volumen (“Volume Control”, siguiente imagen), usted verá el deslizador del control del volumen (“Volume Control”), deslícelo hacia arriba con su ratón (mouse). También asegúrese de que la caja del silenciador (“Mute all”) este vacía. Trate de hacer funcionar nuevamente *Lexia Inicio a la Lectura*. Si escucha el sonido pidiéndole que escoja una actividad desde la pantalla de la actividad, perfecto. En caso de no ser así, continúe con el paso 4.
- Repita los pasos 1 y 2 para regresar a la ventana del Control del Volumen (“Volume Control”). Busque los deslizadores del “CD Audio” y del “PC Speakers”. Asegurese que estén colocados al menos a la mitad de la barra. Si estos deslizadores no son visibles, vaya al paso 5.



- Escoja **Options** seguido de **Properties** desde la barra del menú del Control del Volumen (“Volume Control”). Haga clic en “CD Audio” y/o en “PC Speaker” si no se encuentran en la ventana del Control del Volumen. Deberán aparecer como se ilustra enseguida.
- Intente nuevamente con *Lexia Inicio a la Lectura*. Si aun no escucha nada, por favor comuníquese al 800-507-2772. Haremos lo mejor para ayudarle.

## Macintosh

Las computadoras Macintosh dificilmente requieren del control de volumen porque su respaldo para el sonido está completamente integrado a la computadora. Si usted no puede escuchar el sonido, trate de ajustarlo dentro del programa, como se instruyó en la primera página de este apéndice bajo el nombre “Ajustando el Sonido con *Lexia Inicio a la Lectura*”. Si aun no escucha el sonido, pase a la siguiente sección.

## Ajustando el Sonido desde el Control de Sonido

1. Elija Paneles de Control (“Control Panels”) desde el menú de Apple.
2. Elija Control de Sonido (“Sound Control”).
3. Deslice el deslizador del volumen hacia arriba con el ratón (mouse), y cierre el control
4. Intente nuevamente con *Lexia Inicio a la Lectura*. Si escucha el sonido pidiéndole que escoja una actividad desde la pantalla de actividades, perfecto. Si no, llame al 800-507-2772 y trataremos de ayudarlo.

## Procedimiento para Solucionar Problemas de Texto en las Opciones del Maestro

Si encuentra texto sobrescrito o texto impropio que pase del margen mientras usted está en “Opciones” especificando una unidad de alguna actividad (Capítulo 1), podrá solucionar el problema estableciendo el tamaño de la fuente en “small fonts”.

### Windows

1. Si esta trabajando con *Lexia Inicio a la Lectura*, salga del programa.
2. Si se encuentra en su escritorio, jale hacia arriba el menú **Start** y escoja **Settings, Control Panel**.
3. Encuentre y haga doble clic en el icono **Display**.
4. Haga clic en el índice **Settings**.
5. En “Font size”, utilice el menú para seleccionar “**Small Fonts**”. Cuando aparezca “small fonts” como “Font size”, haga clic en **OK**.
6. Cierre la caja de Panel de Control (“Control Panel”).
7. Haga funcionar nuevamente *Lexia Inicio a la Lectura* y repita los pasos en Especificando una Unidad en alguna actividad en el Capítulo 1. La lista de actividad deberá ahora aparecer bien. Si aun ve problemas, por favor comuníquese al 1-800-507-2772 y trataremos de ayudarlo.

### Macintosh

No hemos encontrado ningún tipo de problema de texto en computadoras Macintosh, sin embargo, si encontró texto impropio que pase del margen o texto sobrescrito, por favor llame a ayuda técnica (vea la siguiente página) y trataremos de ayudarlo.

## Servicio y Ayuda

Si aun tiene preguntas después de haber leído este guía, comuníquese a la ayuda técnica de Lexia Learning Systems al (800) 507-2772 o (321) 309-2772 y pregunte por un especialista en software.

E-mail: [support@lexialearning.com](mailto:support@lexialearning.com)

Fax: 321-309-2795

Por favor escriba y reporte algún mensaje en la pantalla asociado con el problema.

## Agradecimientos

Lexia Inicio a la Lectura fue diseñado y producido por Lexia Learning Systems, Inc. Agradecemos infinitamente su apoyo a las siguientes personas:

Carlos Acurez - Voz de Lexie

Lysa Benton, Benton Creative

Elaine Contant - Evaluador del Programa

Rosa de la Cruz - Voz femenina, Programador del Programa, Julex Learning a Division of CS&C, Inc.

Aida Fernández - Consejero en Educación

Alice Garside, M.Ed. - Consejero en Educación, Miembro de la Junta Directiva

Charles Haynes - Consejero en Educación

Pamela Hook, Ph.D. - Consejero en Educación

Nancy Johnson, V.P. - Operador Técnico

Susan Kano - Técnico del Funcionamiento del Programa

Adolfo Macias, Grupo Pirámide

Lyza Morss - Técnico del Funcionamiento del Programa

Steve Olenick, AudioLink

Octavio Orozco - Diseñador Gráfico

Alma Valdes - Consejero en Educación, Julex Learning a Division of CS&C, Inc.

Jeff Verre - Diseñador del Programa

Sharon Weiss Kapp - Consejero en Educación

## Accessing the Teacher's Guide in English

For your convenience, an English version of this Teacher's Guide is included on your *Lexia Inicio a la Lectura* CD. This file is accessible by any computer with Adobe Acrobat Reader, version 4.0 or higher. If you do not have Acrobat Reader V4.0 or higher, you can install it from the *Lexia Inicio a la Lectura*. CD as described below, or you can download it directly from their Web site:

[www.adobe.com/products/acrobat/readstep.html](http://www.adobe.com/products/acrobat/readstep.html)

### To Install Adobe Acrobat Reader from the *Lexia Inicio a la Lectura* CD:

1. Put the *Lexia Inicio a la Lectura*. CD into the CD-ROM drive, printed side up.
2. **Macintosh:** Wait for the CD icon to appear on your desktop. Double-click on it.

**Windows:** Double-click on the **My Computer icon**; then double-click on the **IAL\_CD** icon.

3. Double-click on the Adobe Acrobat Reader Installer folder.
4. **Windows:** Double-click on the installer icon: **Ar405eng**.

**Macintosh:** Double-click on the installer icon: **ACROPPC**.

4. Follow the on-screen installation instructions.

If you get a message saying that you should uninstall an old version of Acrobat Reader first, follow the directions below.

### To Uninstall an Old Version of Acrobat Reader:

1. Close any programs that are running. Click **Start, Settings**, and select **Control Panel**.
2. Double-click **Add/Remove Programs**.
3. Click to highlight "Adobe Acrobat Reader".
4. Click **Add/Change** button.
5. Click **Yes** to confirm that you want to delete Acrobat Reader.
6. Click **OK** when the uninstall is completed.
7. Close the Control Panel and the Add/Remove Programs box. Now you can install the new Acrobat Reader (see directions, above).

### To Open the English Teacher's Guide:

Acrobat Reader *must* be installed.

1. Put the *Lexia Inicio a la Lectura*. CD into the CD-ROM drive, printed side up.
2. **Macintosh:** Wait for the CD icon to appear on your desktop. Double-click on it.

**Windows:** Double-click on the **My Computer icon**; then double-click on the **IAL\_CD** icon.

4. Double-click on the **English\_Teacher's\_Guide.pdf** icon:



5. Acrobat Reader should initialize and open the file automatically.

If the file does not open, you may not have Acrobat Reader installed, or you may have an old version. If you can not open the file, return to the CD window and follow the installation instructions, at left.

The Acrobat Reader program can also be downloaded directly from Adobe at:

[www.adobe.com/products/acrobat/readstep.html](http://www.adobe.com/products/acrobat/readstep.html)

### To Print This Teacher's Guide

1. Open the guide and pull down the **File** menu.
2. Select **Print**.
3. Your printer's dialog box displays. The page orientation should be **Portrait**. The scaling option (if available) should be **Actual Size** or **100%**.

**Please note that your license does not authorize you to print this guide for an unlicensed user.**